

裸祭保存会だより 第2号 2021年7月号(7月5日刊) 見付天神裸祭保存会

保存会長 鈴木亨司



(行發會年青町付見) 裝正の員會年青るけに祭かたは

＜佐口行正絵葉書コレクションの1枚(大正4年頃)＞

日、東区(三番)の町の青年衆が写真に写っています。各町の万灯(ダシ)や提灯(ちょうちん)が見えます。

コロナ禍の中、裸祭の伝承を考える

新型コロナ禍が猛威を振るい、磐田市内でもクラスターが発生し、感染のリスクに住民も不安を感じています。そんな中、3密(密集、密接、密閉)の極たる道中練りや鬼踊りが行われる裸祭は、今年どうなるか見付っ子の最大の関心事の一つかと思われまます。

左の写真は戦前に刊行された絵葉書で「はだか祭に於ける青年会員の正装」と題されたものです。加茂川通りにお住まいの佐口行正氏が所蔵している絵葉書のコレクションの一枚です。大正4年頃に刊行されたもので、よく見ると祭日の当

6月20日の裸祭保存会理事会で確認されたこと

総会での決定内容を確認の上、各部会の報告を受けました。コロナ感染拡大状況により、令和2年のような開催もあり得ることも確認しました。

- 矢奈比売様の渡御は、例年使用している大きな輿でなく少人数で対応出来るもの(当日実物を確認した。)で実施する。
- 先供の人数を出来るだけ減らして対応するが、御斯葉おろしと御池の清祓いへの一般氏子の参加はできない。
- 道中と拝殿での対応は、役持ち町と全町を代表する形で梯団長の4人が行う。各町からの一般氏子の参加は出来ない。
- 矢奈比売様の渡御における役持ちの町内には、ご奉仕頂けるよう文書にてお願いをする。
- 検証実験(27日)により各役持ち町内の参加者人数は検討する。
- 浜垢離については、各町内でバスを出して参加することはしない。代表者によって松原の神事と浜の神事を行う方向で検討をしている。

裸祭の検証実験(6月27日 於:見付天神社)

保存会総会でも理事会でもご案内したとおり、裸祭の検証実験が行われました。

- 1 参加者 48人 WEB自己申告26人(前日21人 当日5人) 手書き申告17人
その他5人(神官1人 横須賀より4人)
- 2 検証実験で話し合われたこと
 - (1) 各梯団の拝殿内の配置
 - (2) 梯団の入れ替え、振り合わせ時の配置
 - (3) 渡御奉告祭開始直前の配置
 - (4) 出御時の配置



神輿渡御の実証実験の様子(6月27日)

<青島医師の総括コメント>

- ・本日用いた神輿は小さいものでしたので、どうしても神輿の担ぎ手が進行方向に対して横の距離が十分取れませんでした。実際には神輿の進行方向に対し輿番は前を向くようになりますから安全は確保できるでしょう。
- ・本日検証実験をした内容においてはソーシャルディスタンス（2mの確保）が確認でき、安全であったと思います。



青島医師の検証作業

「コロナ禍の中、お祭りを伝える」語る会、保存会研修会

6月26日にワークピア磐田で、「新型コロナ禍の中、お祭りを伝える」と題した語る会（シンポジウム）と裸祭保存会研修会が開催された。語る会は、谷部真吾山口大学准教授（日本民俗学）がコーディネーターになって、山下浩章（横須賀）氏、小栗真（府八幡宮）氏、鈴木和裕（加茂の大念仏）氏、守屋 治次（西浦田楽）氏、松田香代子（静岡県民俗学会）氏、中山正典（遠州常民・見付天神裸祭）がパネラーになって開催された。

また、この日の18:30からは裸祭保存会が主催する研修会「見付天神裸祭を伝承する」と題した谷部真吾氏の講演会が開催された。この講演について小松洋（実行部長）、鈴木幸雄（青年部長）、大石富士雄（氏子崇敬者会長）、久野隆（見付天神社宮司）、大谷県文化財課班長、青島正浩医師（青島皮膚科）が講演の後、コメントした。

中日新聞(6月27日朝刊)



「開催に関して市民の意見も参考にした」と話した。見付天神裸祭保存会の研修会もあった。

静岡新聞(6月28日朝刊)



コメントする久野宮司

今後の裸祭保存会の予定

7月	4 (日)	19:00	見付交流センター	事務局会 ④	
	10 (土)		つつじ館	実行部長、青年部長および梯団長との話し合い	
	17 (土)		つつじ館	理事会 ④	
8	1 (日)	19:00	見付交流センター	全体会議	
	29 (日)		天神社拝殿	警固研修会	実施内容については後日連絡する。
9	5 (日)			祭事始め・御斯葉おろし	実施内容については後日連絡する。
	8 (水)			浜垢離	実施内容については後日連絡する。
	10 (金)	20:00		御池の清祓い	実施内容については後日連絡する。
	11 (土)				
	12 (日)			矢奈比賣神社大祭	実施内容については後日連絡する。